



Hugo Caro

Hugo Caro

JUVENTUD

Nacido en el Madrid de los 60, comienza su andadura como artista plástico a una temprana edad. Tras unos primeros años promocionando la obra de otros artistas, en los años 80 y en plena movida madrileña, empieza a realizar exposiciones de su propia obra (algunas de esas piezas están incluidas en este catálogo).

A pesar de centrarse en la escultura durante sus primeros pasos en el mundillo, no tarda mucho en desarrollar otras disciplinas como la pintura, cerámica, paisajismo o las soluciones arquitectónicas alternativas.

Desde entonces, ya asentado en su faceta de artista multidisciplinar, se dedica a forzar los límites y las barreras previamente dictaminadas por otros.

MADUREZ

Quizá provocado por el nacimiento de su hijo o simplemente por el porvenir de los tiempos; es en la última década del siglo XX e inicios del XXI cuando temporalmente cuelga los pinceles y su taller empieza a generar una gruesa capa de polvo en pos de poder dedicarse plenamente a Hugo Jr. Sin embargo, lejos de ser años improductivos, Hugo Caro termina por sorprender creando La Casa del Arte; un espacio polivalente donde el arte y la gastronomía se fusionan de una forma poco convencional. Aquellos que vivieron tanto el auge como la caída de La Casa del Arte a consecuencia de la crisis económica del 2008, entienden a la perfección la trayectoria vivida por Hugo Caro.

RUPTURA

Tras esos años donde la producción artística se vio ralentizada, no por ello dejando que se detuviera, a partir del 2010 Hugo Caro retomó su labor artística dejando atrás todo lo que antes había hecho. Para entender bien, su trabajo de estos años, se debe tener en cuenta que la semilla de Hugo Caro Espacio/Estudio ya estaba plantada y deseosa por salir a la luz. El concepto del que nace el Espacio/Estudio se define por la trayectoria de Hugo Caro en su constante esfuerzo por acercar el arte al público general. Es en este espacio en el que se respira arte en todo momento donde Hugo Caro ha podido dar riendas sueltas a muchos de sus proyectos pasados y presentes.

Hugo Caro



ESCULTURA 2

Sin duda la disciplina con la que más se ha comprometido Hugo Caro, siendo el bronce y sus pátinas una de las técnicas más desarrolladas en su taller.



PINTURA 15

En el taller de Hugo Caro no solo hay pinceles y lienzos de tela, mucha de su obra se plasma en diversos soportes y se aplica con diferentes herramientas y productos.



DECORACION & SOLUCIONES ARQUITECTÓNICAS 27

Siempre de la mano, todas sus instalaciones buscan transmitir nuevas y arriesgadas sensaciones.

ESCULTURA



Pag. 11

2019 | Bronce y marmol. Alto 87 cm.



Pag. 12

2019 | Bronce y hierro. Alto 170 cm.



Pag. 13

2019 | Bronce y marmol. Alto 65 cm.



Pag. 14

2020 | Cera para fundición en bronce. Alto 54 cm.



Pag. 7

2019 | Cera para fundición en bronce y plata. Alto 54 cm.



Pag. 8

2020 | Cera para fundición en bronce y plata. Alto 39 cm.



Pag. 9

2020 | Cera para fundición en bronce y plata. Alto 56 cm.



Pag. 10

1998 | Terracota esmaltada. Alto 45 cm.



Pag. 4

1989 | Bronce, cuarzo y marmol. Alto 72 cm.



Pag. 5

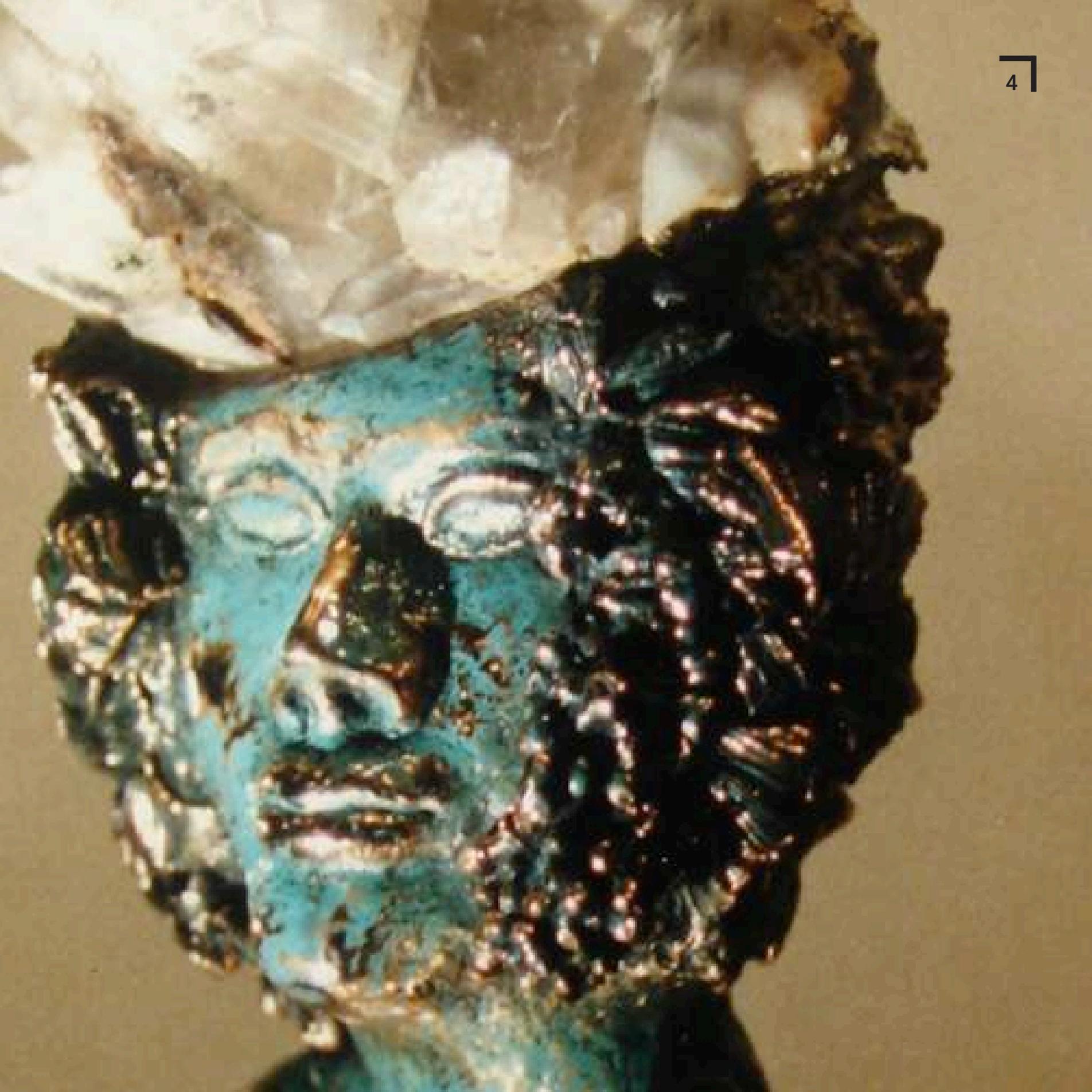
1991 | Bronce, amatista y marmol. Alto 56 cm.



Pag. 6

1989 | Bronce, cuarzo y marmol. Alto 65 cm.





5



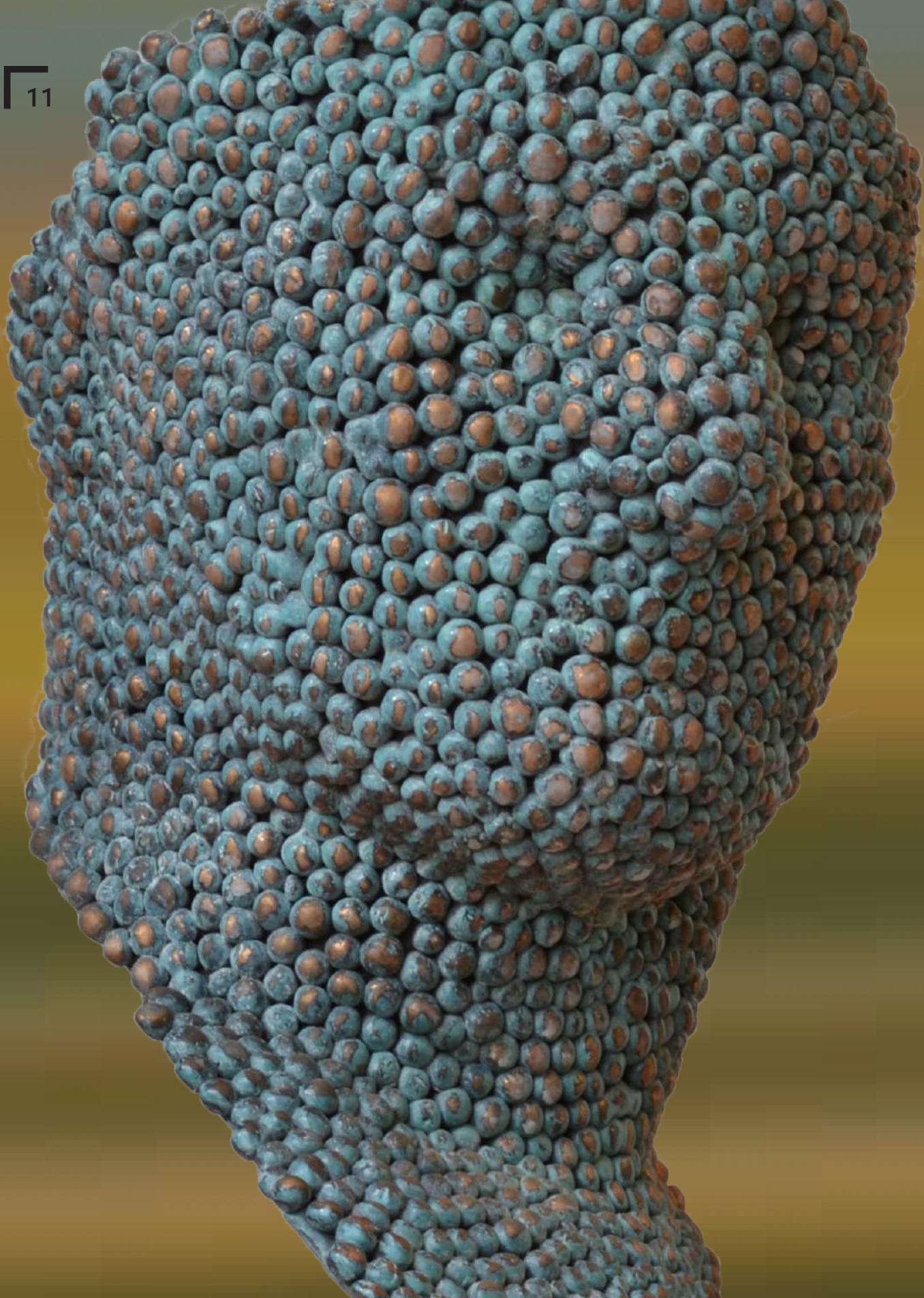




















PINTURA





2014 | Chapa de Hierro tratada. 30x28 cm.



2014 | Chapa de Hierro tratada. 40x44 cm.



2014 | Chapa de Hierro tratada. 40x44 cm.



2014 | Chapa de Hierro tratada. 40x40 cm.



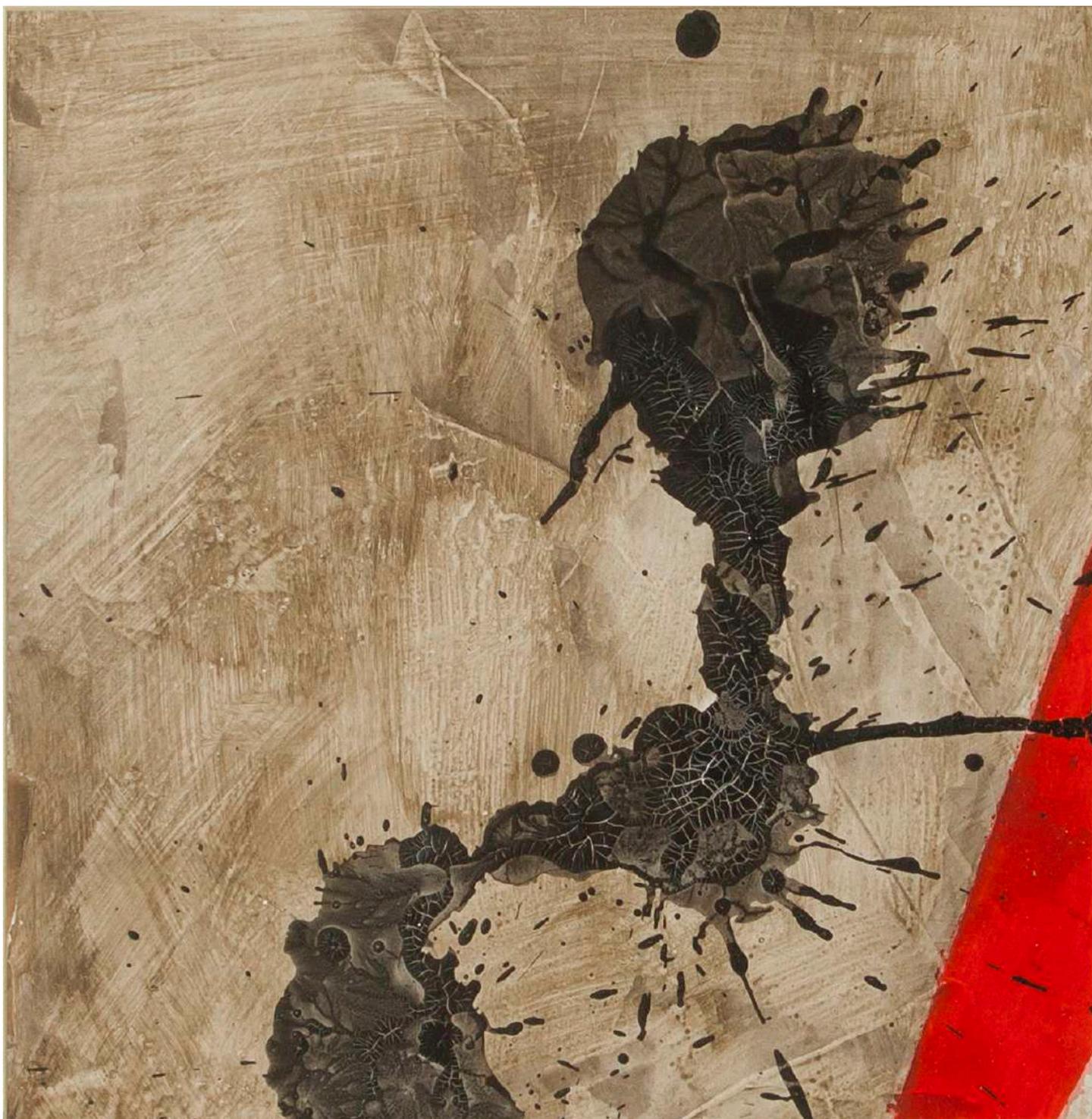
2015 | Chapa de Hierro tratada, Paspartue y Marco de hierro oxidado. 68x54 cm.



2014 | Chapa de Hierro tratada. 40x42 cm.



2016 | Acrilico y tintas sobre tablex. 30x42 cm.



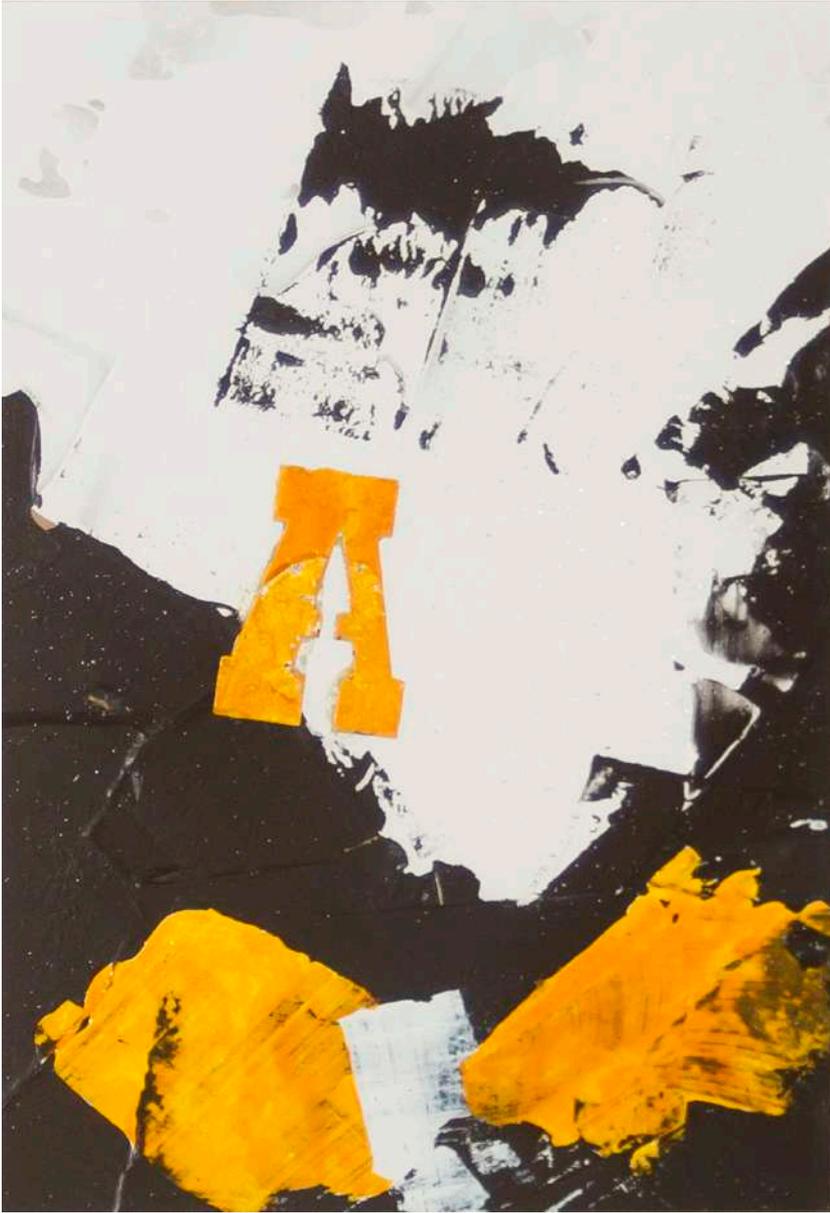
2015 | Acrílico y tintas sobre tablex. 42x42 cm.



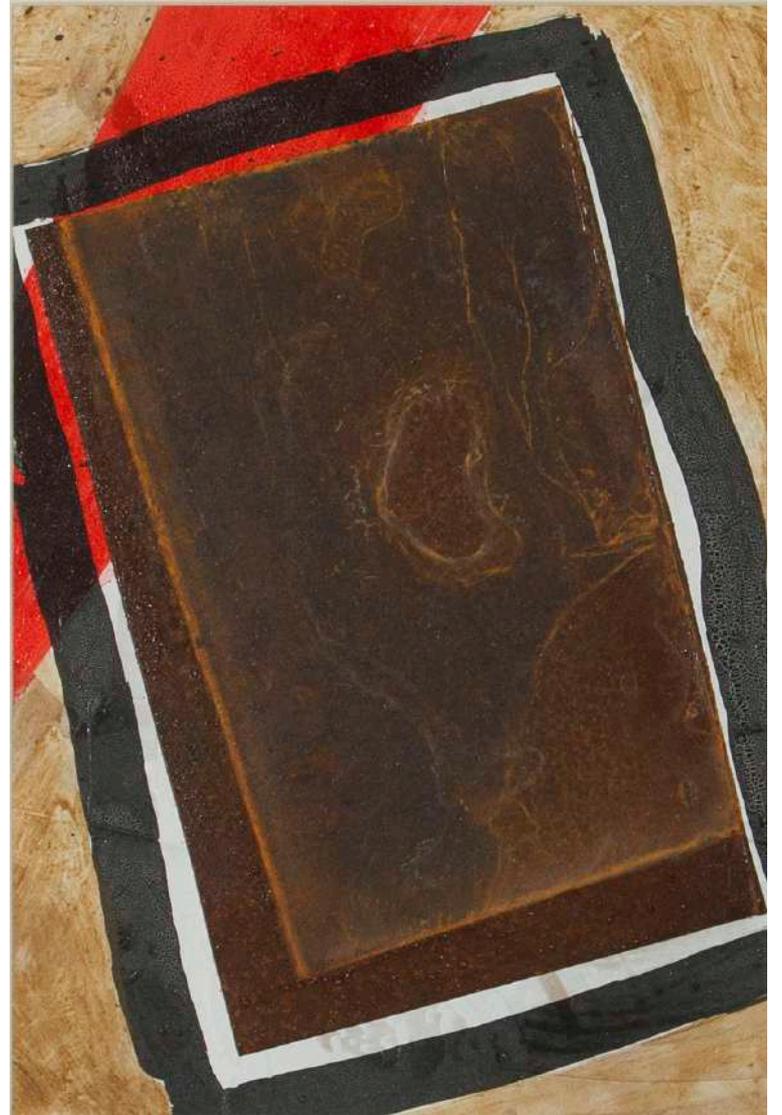
2016 | Acrilico y tintas sobre tablex Paspartue. 55x55 cm.



2017 | Acrilico y tintas sobre tablex Paspartue. 55x55 cm.



2017 | Acrilicos, Tintas y hierro. 30x28 cm.



2017 | Acrilicos, Tintas y hierro. 28x25 cm.



2017 | Acrilicos y Tintas sobre chapa de Zinc. 28x25 cm.



2014 | Chapa de Hierro tratada. 40x40 cm. **Título:** "es un regalo para mi hermano el pequeño"



2009 | Oleo sobre lienzo. 100x73 cm.

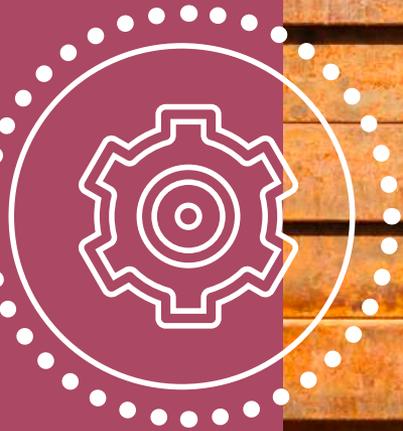


2018 | Acrilico sobre lienzo. 73x60 cm.



2018 | Acrílico sobre cartón. 110x60 cm.

DECORACIÓN & SOLUCIONES ARQUITECTÓNICAS











Hugocar

w w w . h u g o c a r o . c o m
i n f o @ h u g o c a r o . c o m
669 795 536